

# 時代漫筆

第十號 民間疾苦漫畫專號 卅一期

淪爲棋卒！

魯少飛作



# 美麗牌香烟



有美皆備  
無麗不臻

品出司公煙成華

堂安永標虎

# 萬金油

萬藥之王

萬病可治

萬金不換

萬家生佛

虎標永安堂上海分行

甯波路五九一至五九五號  
各藥房及煙紙店均有代售



鎖

「！近接他和勿萬，人的容寬張主」  
「！復報對反印眼牙的人別着損」

——之中端遠項七路前生先(人樹樹)題譽——



時

■ 據上海黃浦江中所泊的各國軍艦，的確多得勝死人，為開埠以來未有之奇觀，我們的大上海真可以稱為「國際軍艦俱樂部」。據統計家調查，各艦水兵每晚登陸上海，逛過房子者，至少有三千人，耗費於娛樂場中的金錢，也至少有二萬元。他們從老遠來為我們振興市面，安可不歡，安得不感謝一聲？

■ 華僑中大舞台，想來如海國賽，外交如開場鐘鼓，經濟如海國開張等事都是戲目，開演龍蝦蝦，增沽開港，崇治石路等乃角兒上台，一發唱完後，一邊是緊急之演習聲，談何會議，演習後演習，却還沒有有人出來呢！至於萬能協定，不啻是東洋全權機關佈置，滿台風飛，看戲者是我們政府與全國人民，其神態焉能其談戲之間！(馬二)

■ 續演了三三夜的新聞記者，跑戲了兩圈，我乾了喉嚨，而所得的收穫僅如下：「韓復榘塗水島等均久塞西瀛風景，當此秋高氣爽，徜徉平山明水之間，頗足歡娛。」亦是凡有國防之最要義！(小風)

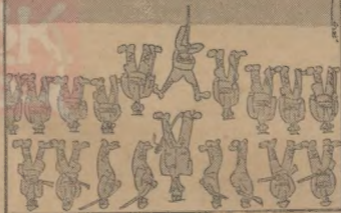
■ 近來京派南地的小報日報的執筆，也很勤快，也很喜用李純的國語語調，即如立體的「小記者」說：「時復乘抵「枕」，徐永昌抵「枕」，楊虎城抵「枕」，宋哲元代表戈定遠也抵「枕」，近復先生投函而起曰：「大家都抵「枕」，還怕什麼？」朝報的印錄說：「上海日本與侵入西界，外報標題多用「佔領」兩字，



而國語的傳聲，則是「佔領他國」，「佔領他國」，外人所視為「佔領」的行為，我們却說之為「佔領」，「演習」人家是當真，我們只當他們惡鬧心。(一機)

■ 假如像上月份的駐滬那部，我們的駐日大使許公世英先生，遇到成功，那麼，我們中國國民應派大和尙，由

■ 大連大領事館，到日語四十九天，以便程度已過，再派次會大子江博士充虎，前往該國字中並派有色的榮文，以慰幽思。這雖有派榮先生充提督的第三戰千人，東渡執事指拿，時雖艱難，大出費一籌，以示尊重華子。此外有派戰門繼五百輕，戰戰戰戰十萬名，統率艦一



■ 續，獨獲華一萬，計費一兩，則未免煩瑣，我中華民「有為」也。(小令)

■ 新聞報載南京電：「此間各界對韓復榘徐永昌戈定遠等，赴杭開商，均極踴躍，謂足知韓方分化華北一切陰謀，舉國其華北開明期化之迷夢。」此種情形與上海開北歐家者相彷彿，人心之安

■ 定與否，亦與看局勢之如何而後定轉移也(小令)

■ 石友三在冀北保安司令，以其昔日之經驗開歷，安之如何稍保，則明如指掌也。(尤奇)

■ 魯迅逝世於 Good Morning 之晚上，不信，有各報載之照片為證。(續)

不怒

尼尼

■ 陳海棠侯侯士近致其友函云，生精舒適軍亦增加其，其意可知！有人記其云：「昔日日軍發動，其搜捕，如令聖得得，其意可知！」(小令)

■ 有人以為中國的共黨或明武裝的典當，能由西南的南部流至西南部，又由西南流至西北部，不能不說是有小水領，所以實感其見諸他們到東三省去，以觀其真正的水領。(老艇)

■ 判到七年之始創女士，國府則其掌感動天，明令特赦了。有人就說為愛國而判的，如何却沒有消息。今之古人乃謂曰：「學者，學之至也」，故不得謂之「學者，學之至也」，其理顯然！(李德)

■ 唐生智拍電中獨稱中國標準美人徐來女士為一歐女而已，乃知英雄所見，不露馬脚。(錦輝)

■ 西北日報載道馬比賽會花架一則云：「某二少奶約年方二八，身穿青布夾襖，高跟其鞋，推着一輛黃新的脚踏車，在大會上往來馳騁，風塵出色。」(北島)

■ 華北內地報紙登載凡日人行蹤消息頗詳，顯見要引人注意，故預料他日報紙，必須添入「日人行蹤錄」以與「時人行蹤錄」並重齊驅，蓋亦今後時勢所需要也。(大龍)

■ 如泉縣第一區區公所因抽壯丁當出亂子，現決以「抽為買」，大保出五元，小保出十元；每一鄉鎮可以二百十員解壯丁。這種事古已有之，不足為奇！(影)

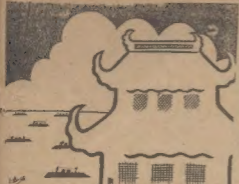
# 美國密探自述關於歐戰時遠東秘密事件之記載

(原第十八章)

青島通訊口譯 魯譯

討論到偵探的訓練問題，我曾說幾乎以前的任何經驗，以後都屬有用。反言之，偵探工作對於商業生活也不能算是煩瑣的訓練。與報館工作一般，磨練個人的智慧，加強觀察的能力，且給予一種人生的豐富的教育。也正像印刷工的量，深入人的血液，與身俱化。做過一次偵探，永遠是一個偵探也。即如著者說離密探隊後，有時在街上自動地追蹤一個完全陌路人，以為娛樂，一似以前作為正當公事一樣也。

在這種習慣中，當美國逐漸捲入歐戰旋渦內時很明顯地著者當然就其最能効力之事業，盡其一部份的責任。故在一九一六年即開始任為戰時自動特務隊。是時著者居紐約經商，紐約要城，間諜聚集，許多間諜新穎，幼稚不足數，



黃鶴樓頭，雲行水流

口漢自資誌忠倪

中有一人，名為國際陰謀，正是菲力波士。源本漢名 Philip Oppenbach 小說中的人物。他有普魯士士兵之普通頭腦，西來市人之短小精悍，兼有普通德國教授之神氣。他的硬而脆的頭髮剪得很短，且向後梳。他的目光穿過厚鏡，注視於人。他的神態暗示着陰險的計謀，向他的山頂房屋一偉大的石屋，四週短牆環繞，也似對於有秘密的人很是相宜。姑定其名為雄飛 Adolphus Oswald。

著者與之同居於附郭之配亨市 Pegg, Land, 故早知其人，雄飛雖好獨居，不與人往來，其婦則健談，所說傳佈極速，蓋是時謠言生長散佈與約納的胡言一般也。其令著者注意之始，則因鄰人隔述雄飛常乘極速之摩托小艇，於天色微明之時游於配亨海灣，蓋是時美國政府適於是處，設有海軍根據地，正在工作也。雄飛駛艇於灣中，躍坐舟尾，並攜有高倍攝影機，似在測繪岸線者然。不用說，著者對此自然十分注意。不久已證實確在測繪一帶地段，因此謀進求友誼上發展。初時他對於著者頗有疑猜，嗣即友善，著者即將此種情形報告於華盛頓海軍情報處之同僚。乃得復云，「千萬勿加干涉，對方久已聞名，損與益視在何方而定，可繼續注意。」願之不得不令著者茫然不知所措。

爾你放心，著者果然繼續注意，怪

事隨即發現了。一晚，於其山居中，雄飛著者入其工作之室。中有繪圖桌多張，上置許多機械圖表，壁間懸有許多金屬容器，藏貯極好的大地圖。他絲毫未覺得著者早疑其為中歐之間諜。他一時兩動地領導著者入其室內，將以示其勇敢能力耶，這正是著者所希望，而進求者。他於是鋪開一張大地圖，半陸半水，傲然神采煥發，著者認為中國海岸之膠州灣灣港詳圖。他於是很快地指點一處又一處，用着不完全的英語，帶着很重的德語口音，告著者以復可驚異的一件事蹟。

一似乎德國政府會耗很大費用，教育他為軍械專家，此後許多年他即為出價最多的處所服務。所以他曾為日、意、美、俄、日等國政府雇用。他指示著者怎樣特德國政府於膠州灣安置水雷。他工作時發現軍官中有二個奸細，要把水雷位置詳圖賣給日本，所以他在航行水道之某點，二潮之間可以通行處，安置水雷而不在圖上註明。後來奸細果將地圖出售，違礙事既起，日本政府很自信地派其雄偉的艦隊，開入港內，旗幟村井號 Hasegawa 在前率領。忽聞劇烈的爆炸聲，不到九分鐘，那艦隊及全船官兵同時沉沒。這是雄飛對於此項慘酷事件的敘述。著者誌之於此，以為歷史上的附註。

上述事件可以證明華盛頓來電，簡

潔的說明這人的性情，「損與益視在何方而定」一語，確有所本。豈知事更有怪於此者，他是化學師，冶金師，更於火器，彈藥爆炸藥等，無所不通。他繼續不斷地為外國政府所派密探所偵視，同時他亦維持一隊人員，以偵視其偵視者。實在說，他是個超等間諜，把他的服務出售於標價最高的國家，為著者生平所遇中之最有能力的幸運軍人。

他在配亨果所為何事乎？這是一件從未公開過的軍事秘密，一件驚人的國際陰謀，分佈甚廣，恐怕全世界知此事的祇有幾個外交家而已。這件事開始於一位中國貴賓之歸際，在山東某處某處紅漆宮中深思密計，結果促成連串事件多起，遍佈各地，跨越地球三分之二，找到了在美國我們那位國際超等間諜，越過大西洋，驚動了赴凡賽和平會議的代表，並且年後，猛烈的反響及於今日之中日衝突。

當時著者與雄飛甚為親密，他正服務於山東省某官軍集團，計劃在中國起事革命，他們雇用他在美購買軍火，私運出境至華，藏匿某處。上項辦法由革命議會與之訂有契約，特別逐步表明。雖其任務為不規則的，而他很敏銳的堅持必須有合同，實際上他是殺人軍器的私販，請注意那個合同，任何可疑異的小說中講到實貴文件，恐怕沒有比這合同更可靠的了。雄飛與其雇主所訂的合同，白紙上寫黑字，實是國際的一枚大炸彈。為歷史上要件。

先時雄飛在紐約銀行中存有銀款，專為購買軍火之用，不巧的很，恰在此時支用一空，毫無中國方面存款，可以發還他自己的三萬元欠款。他於是發了一次密碼電報至中國，他沒有接到回電，他又發了一次，仍無回電，忽然事前

希希希希，有代表團三個，這三個代表團，都是中國人到巴黎來，著者亦曾目睹，即在他家的那一晚也。在他家四週還有中國人穿著美國服裝，走過藏於叢樹之下，警戒著，注意著，蓋即不知從何處來，現在他家，與那位祕密代理人會商的幾位貴客的新隊。

談話時間甚長，雄飛交代賬目，並索取欠款，但是他們很和氣，用著油滑和恭維的言語，拒絕付帳，除非他看到中國去，把經過情形面陳他們的主人。其實這件事，就算他要想做，恐怕也辦不到，因為著者已經付他的一身事，和他對美國的危險性，付諸存案，怕他一旦要與美國反對，政府定必拒絕他的出國護照，派員監視他，隨時都可以把他收押起來。政府毫不放鬆，蓋戰爭爆發在即也。

雄飛告訴他們，恐怕不易取得護照，他們說，可以把他私運出境，載在他們自己的船上，是時船在佛羅尼亞省之哪福口外海中。他於是用長途電話，同他的法律顧問商談，為紐約律師界名人之，他的律師說，倘照此辦法，他的入籍證書即時失效，並且他的財產亦要充公。他把這話轉告那幾位面色鐵肅的貴客，他們全不把這話當一回事，仍然堅持著，他必須到中國去，結果，他們與來時一樣，不聲不響的走了，那像貓一般的靜寂也跟著走了。他沒有再接到通信，也沒有再收到過中國來的款項。

這件事，那山東的集團却給中國一個大害，因為他們得勝一位比他們狡猾的人，他們是堅決而他是機警。雄飛覺得此他受了欺騙。他是一個有仇必報的人。他那一雙敏銳的灰色眼睛，

得了一種，在那裏，他的眼睛內含了一種，他那冷靜的態度說，他恰巧知道得很詳細，中日之間訂有一個和平秘密條約，因此他知道他相信日本定願代付這筆欠薪。他的理由如下：買主除合同外，並得關於此事的往來信件全部案卷，案卷中包含著文件的證明，中國官購買並藏匿軍火炸藥，宋會道照中日秘密與華盛頓日本使館海軍參贊會商，後來他告訴著者，他已出售成功，並將全部案卷交出。

讀者若道幾點大家都知道的事實，使得情形可以格外清楚一些。當歐洲各國互爭生死亡亡的時候，日本看到了久所盼望的機會，要在遠東方面鞏固他的地位，你記得，日本在九一四戰之前，與英國締結盟約，意在於一九一四年之八月，假借這盟約的力量，派兵攻擊青島，是時青島為德國在山東之軍事商業根據地。公書上否認一切侵佔土地的野心，但在青島既攻陷後，她把中國土地，當著自家的一樣，成立了政府，盡全力以經營這國所未敢經營各事。在半島上勢力既固，便又提出一個一網打盡的要求，預先計算到將來的和平條約，她定要北京政府承認德權與德國相借，中國不再割讓土地與第三國，並將山東開埠築路的權利讓予日本。在滿洲及東蒙古方面把大租期及鐵路延長。准許日人租地及開闢，有隨地通行及居住權，聯合投資於最大的鐵工業，及經濟的管理。這是所謂二十一條件，中國是時那分難辦，承認了大部份。

世界大戰結束了，中國在戰事未期，亦復參加，派華工多名，在各前線的後方工作，因此得派代表團出席會議，代表北京及廣州兩方政府的人員合組代

表團，為中國努力籌謀。他們也受著中國常為外國勢力壓迫，侵略主義所蹂躪，他們要恢復的，不僅是日本從德國手中奪去的山東，要把所有租借地及租界收回，即佔領者之全部機關及政治組織在內。他們要造成中國人的中國。這是一個美麗的夢，與其他美麗的夢一樣，帶到和平會議來，人類希望就此引進一個新的世界，結果一無成就。

日本人沒有作夢幻想。那些堅決的實行家知道他們要的是什麼，便提出來要什麼。東方的霸權——日本管理全部作威作福——便是那遠大的計劃，心的代表，絲一般的態度，鐵一般的心腸，要現在大會中把這計劃推動。中國代表也非弱者，他們們備好了，奮然一擊，日本代表不得不為之支吾躲避。是時爭執點在山東問題，其背景為龐大之日本帝國主義的野心。中國要求立即退出奉天的土地，並且她的理由是很公平的。所以說借了許多代表，即美國代表亦在內，公文上說，在日本方面，這是一個威脅問題，她願意給還山東，但是德國租借地是她的戰利品，必須讓給德國。結果正是如此。凡和約便讓予日本所有。那堂堂的公文中沒有說到日本用了那最後一着，方能占了勝利，他們提出雄飛的案卷，其中有那破壞性的證件，證明中國自己也未注意，但在技術上講，却違犯了以前的條約，那聲采了的中國代表無法反駁那個證件，所以立即退出之爭就此失敗。

那和平會議警衛的大門後面的實在情形一展，如前所述。我們可以推想到內戰的理由，自此處及受患的中國。請注意她的代表是代表廣州及北京政府，後者為親日派。故日本提出上項證明時，怎樣還可能希望一個聯合戰線，抵



舊新痕跡

口漢自寄誠志

抗侵略耶。在集合各強國之前，宣佈了某集團為個人利益起見，做了不忠實的事，以致損害國家的信譽。這並不是中國的不忠實，但中國須負責認錯，受了處分。

著者曾說，十餘年前在山東省內，一位貴官家中發起的陰謀，至今仍感到反響。不見日本在凡賽爾獲外交勝利之後，自信益堅，殘酷的侵略政策，置滿洲於足下，襲擊於上海，血戰於長城。著者用不着把連來的原因，盡其詳的說明，却可以作結論，說日本升為世界強國，得歸功於雄飛，因為他是一個很危險的人物，不能得到出國護照，遂至形成此種因果也。

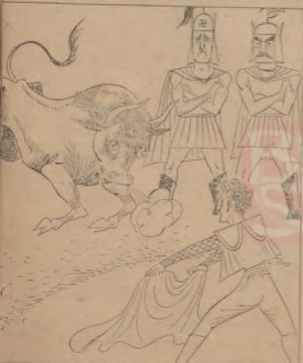
當美國參戰之後，那配享尊居的舉動，頗可以表現他的性格。在美國與德國宣戰之日，他要求著者帶他往華盛頓，他說他願把他地圖送給海軍情報處，著者詢係何種地圖，他的冷靜的答復，著者雖自謂知之甚密，亦不竟為之驚異不置。他說是，那幅口外水雷佈置圖，即係其所佈置者，並謂其係受屬於華盛頓之德國使館。



以可，麼什要你，會一坐你請：神鷹  
！說我對  
我，由自要只我！麼什要不我：人獅  
！來起立要



光點一，體骷墓墳着守夜終：仲翁  
！了不受忍在實我，有沒也明  
太等，急着別你，兄老，唉：鳳蟲  
！了福幸就們咱，來起升一陽



啊愛可武英麼多士勇位這看你：神甲  
識得值牛野匹那是還看我是但：神乙  
！頌



，僕忠的我作，服屈肯你使假：神戰  
。駒神一第爲你封賜便我  
量力有會我，天一有繼，說胡：馬神  
！去回趣且撒這你把

# 近 代 神 話

汪 英 子 作



武士之道之壯夢！



此時不斬，更待何時？



四騎士，保護和平，主張公道，  
操世之界，善惡之勞，司人死生之類。



青年後羿之箭，至少予目標有，  
力刺激！

沈鴻千寄自西安

# 十月十日之國慶總檢討



海外僑胞出「汗」「淚」金錢

湖南蠻子捐頭顱熱血



江浙人做人頭巨遠官

現在在江浙人頭顱都過去了  
 了，只希望江浙人起來做一當帶  
 國民的大官好，這才是咱們的  
 小百姓沾香祈禱了！

## 撕下的一頁日記

五年級生陶明

×月××日

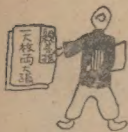
天晴，九點鐘起身，遲到，放飯學，吃好了飯，到小書攤上看小書，看好了小書到學校裏去上課，今天星期六，三點鐘放夜學，又到小書攤看「二八血戰記」，到五點鐘方到家裏去，今天爸爸回來，沒有到祖母房裏去過，就到媽房間裏來，隨後祖母也來，我慌忙把換媽奶的手放下，立在媽旁邊，今天爸爸沒有帶東西給我吃，來了老是和媽說話，又不開無線電，急得我發昏章第十二，爸爸、媽、祖母、阿三、阿玲，好像都很忙，搬東西的搬東西，翻抽屜的翻抽屜，弄得一塌糊塗，媽又嘩嘩嘩罵人，後來又來了幾個人，幫我們拿東西到汽車上去，搬好了東西，媽和阿三也跟他們去，我沒有事，就坐在包車裏看時代漫畫，我們住的是中國地界，現在爸爸說要搬到外國地界（註一）去，我的學校也是在外國地界，所以我很高興，聽見說中國地界不好搬場，因為我的爸爸是做官的，所以可以搬的，搬場搬好了，我們也乘雲飛汽車到新房子裏去，今天因為搬場，所以弄掉一本算學，一本常識，明天禮拜，放學，又好睡一個覺，長哥做的一篇保衛論很

# 故都的「最」

羅宗海寄



！的過普最



！的錢最



！的雜複最



！的目注人令最



！的多最



！的圖熟最

好，所以我把牠抄了下來，把牠讀熟，開始學做論說。

## 保僑論第一章

僑而可保乎，吾哉，僑者僑居之謂也，僑民者僑居之人民也，由是觀之，舉凡甲國人民僑居乙國者，反之乙國人民僑居甲國者，皆得稱之謂僑民，於是乎甲國能可開軍艦往乙國保僑，則乙國當亦可開軍艦往甲國保僑，於是兩國僑民可安居樂業，毋須吃驚矣。

人生於世當講道理，甲國既實行保僑，故乙國亦不甘示弱，現今全國人民，勿得有妨礙外交親善，此乙國所以為文物之邦，深明天下大道理也。

甲國人民僑居乙國者多，而乙國僑居甲國者同者多，故甲國僑民其保也宜，乙國僑民則毋須矣，甲國人民矮而且胖，質量俱重，即以市價一元三斤論，則一在天之涯，一在地之角，還不相稱，故死一乙國僑民不足惜，而甲國人民則無論也。

總而言之，統而括之，保僑專指甲國僑民而言，於乙國僑民何有焉，甚矣哉，此而可謂天經地義也！

（註一：此為上海流行的時髦名詞之一，其歷史與舶來品同一源流，故應用甚普遍也。）

# 一個讀報者的直覺

錢伯明

閑談，也可以稱清談，據說清談能誤國，要是果真，那嗎，中國現在弄得這種地步，清談也得負一部份責任。

幾個友好圍坐一起閑談時，由隔壁大姐播遙談起，以至世界大事，可以儘量發洩，無所不談；就在閑談中，往往也能發現有許多解釋不出的問題，在這時候自然而然地得到了意外的解答，這些解答，在正經的議論中頗不容易找得出來。

有一次，我和幾個友人由國家大事而連帶談到新報紙；友人曾說過，他以前沒有致力學習英文，現在覺得有些後悔，否則，在現時此種局面下，至少可多明瞭些時事的真相；因此他還重新發奮補習英文云。過後，這話引起了我的感想。

新聞紙的榮譽與地位，「人民導師，大眾喉舌。」它的重要，人民對它的需要，以及無冕之王的新聞記者底權威，不言而喻；可是，現時中國的新聞紙不用說不會領導人民，為大眾作喉舌，反而登載播遙談話，已有有目共賞的事實了。就說九一八五週紀念日豐台發生的事件，我們的新聞紙那「張不是告訴我們說：始自「小有誤會」，繼而「互相道歉」，終於「和平解決」！可是在當時的外國報紙，和過後的豐台通信上却不是這樣了，這事實的真相，原來是那天主豐台的我軍演習營營，逾過日軍，日軍阻我軍之去路，且有一日軍小隊長策馬攔截我軍行列，士兵有被馬踏及者，以藉托微擊馬背，大抵日軍認為此係侮辱皇軍行為，遂肇此「小誤會」；繼而日軍開出條件，威迫恐嚇，我軍被迫全部該隊同日軍托槍致敬，鳴號示款，退出豐台，這便是所謂「互相道歉」；當然，這「小誤會」便雲消煙散，「和平解決」了。你想，諸如此類，照事實完全相反的說不知撤過多少了！

記得曾看過一篇法國著名短篇小說「柏林之圖」，作者以醫生為第一人稱的筆法描寫當年普法戰爭時一位法國愛國志士的故事：普法戰爭時，有一位法國已退休的老軍官，身患癱瘓，耳又重聽，可是他的愛國心並



莊東自臂南小

談話家室

，並且假造他父親自軍中的來書，謊言法軍已敗普軍，取何道直扑柏林矣。待孫女告訴他柏林被圍之日，實則正好是巴黎為普軍所圍之時；老軍官也隱約聽得普軍的炮聲，且見滿城如死，孫女便強作笑容說是人們都用城歡迎凱旋的法軍去了，這是慶祝的炮聲！直到破城之日，老人親見普軍奏起軍歌，整隊入城，方才明瞭，大呼：「普魯士人來啦，法蘭西的英雄們快上馬！」後，頓然倒下。

這真可拿來作現時中國的寫真，我們急於知道事實真相，偏偏新聞紙告訴我們的要與事實相反；說不定有一天新聞紙會說「軍自動率還東北」；機槍大炮喧嘩了我們，新聞紙要說這是平常的演習，請勿互相驚擾！真如那位先生講的：「照這樣下去，那一天我們做了志國奴，自己還無法知道呢！」

這種奴化施行的必然結果便是迫得我們不相信自已，而去相信歐洲洋商牌子的新聞紙。就在這種局面下，便有了中國人辦新聞紙以外人來作招牌的×××報，×××報，自信可以打倒國內一切的報紙。

我們友邦人士能利用新聞紙來造謠，或者造做夢都想不到，有些還為便利我們起見而增開華文版；雖說我們大多數人都明瞭他們有這種種長技的絕技，可是迫得我們猶疑徬徨時，未始不是擾亂人心的一種好憑藉。

話且說回來，好在我們遠離華北，遠離豐台，既不聞皮鞭虎吼聲，又不聞廿九軍放炮的托槍聲及致敵的軍號聲，儘可安居樂業，歌舞昇平。他們所以施行這政策，大約是恐怕我們要發覺失指。悲憤填膺，共赴憂國自殺而死，豈不這百年之下大大的一個後悔？

據最近新聞紙上的報告，我中華民國四萬萬五千萬同胞，每人頭上僅僅有法幣十四元的國債，似乎很輕鬆，而且利息並不像印子錢那樣地翻筋斗；所以當此什麼都不景氣，而無日不是困難的時候，外債還可以多借幾年，國家有轉弱為強的一天。（以理）



華北歷史劇的教訓





1 崔英的們我士戰的防國·模樣的類人是門害的鐵鐵

# 日軍在華北特殊化目標



鐵道之北平

北平之天壇



綏遠省內之白雲山



大連市之鐵道



# 防空清談會

胡漢民寄自時

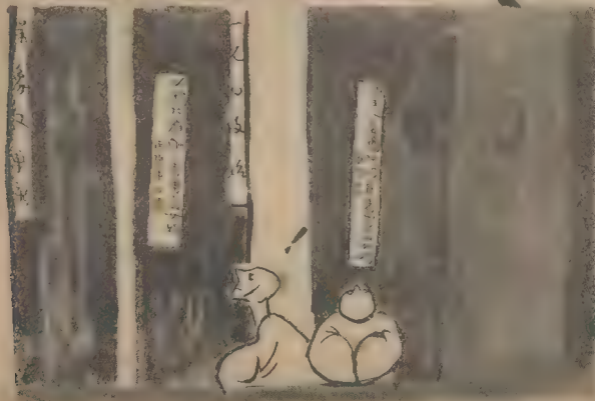
細仔大不我・架小多有究：施

・秘密事軍路事爲因・

設西丁丁路事：黃

・架萬五廿：王  
・丘千一上第中：王  
・多不也架一・得曉我依：王  
・架九十九拾恰・少不也架一

・架二：李











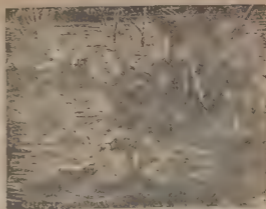
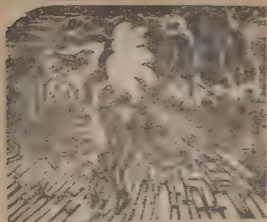


# 饑餓線上

馬 林 著

李 瑞 譯

第 一 卷



乞小兒



死

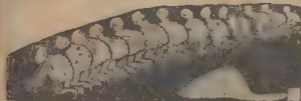


精無津餐(十)



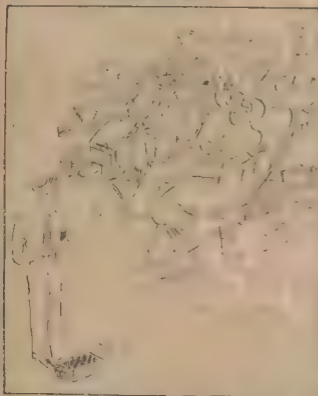
何似奈無(九)

# 聲新的國南



外行新的跪國南

（一）（二）（三）（四）（五）（六）



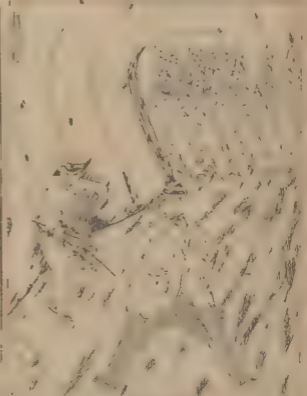
聞所上船輪間州廣港香

船法外中：元一紙（元一紙）：人樂喜  
 半元一船法東黃、角：元一銀七雙、角一元一  
 作銘開歌



問人無下窗年五

東武樂唱其（一）（二）（三）（四）（五）（六）  
 有五人入（一）（二）（三）（四）（五）（六）  
 （一）（二）（三）（四）（五）（六）



格寶的國救

「：柳詩：今來也書！生先」  
 「：人：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：」  
 州廣自寄維大

正

陽

門

長城

迎風

如人

CHEN

YANG

MEN

距東便門站二·八二公里



2001



「丁丁」：這位先生，請到後面去。  
「太太」：天啊，別讓她去呀！



工作之餘



履歷證書

幽溪落作

這幅圖：這位新來的小腳太太，來本館求知是  
明力，太公事？  
斜視眼，  
就見其脚小，而未知其問題。



太陽牌

味い

香 味 甜 蜜

小 (3)

異國情調的通縣

二〇〇







# 「拼鋪」制度

世界人類第一，最古行業，莫如「拼鋪」者，所謂「拼鋪」，按英文「Pimp」一字，或譯為「鴉片」，為「鴉片」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。其「拼鋪」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。其「拼鋪」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。

「拼鋪」係一男一婦（或一男一婦）之組合，其目的在利用其妻之身體，以圖利而用賣肉體。所得之利益，則分給其妻，其妻所得之利益，則分給其妻。其妻所得之利益，則分給其妻。其妻所得之利益，則分給其妻。

這一切的人們，其目的在利用其妻之身體，以圖利而用賣肉體。所得之利益，則分給其妻，其妻所得之利益，則分給其妻。其妻所得之利益，則分給其妻。其妻所得之利益，則分給其妻。

人生日短，如梭。

## 到底心放

作文文法



「這不中不中，你！你！來呀，來呀！」



「這不中不中，你！你！來呀，來呀！」

「拼鋪」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。其「拼鋪」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。其「拼鋪」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。

「拼鋪」係一男一婦（或一男一婦）之組合，其目的在利用其妻之身體，以圖利而用賣肉體。所得之利益，則分給其妻，其妻所得之利益，則分給其妻。其妻所得之利益，則分給其妻。其妻所得之利益，則分給其妻。

這一切的人們，其目的在利用其妻之身體，以圖利而用賣肉體。所得之利益，則分給其妻，其妻所得之利益，則分給其妻。其妻所得之利益，則分給其妻。其妻所得之利益，則分給其妻。

人生日短，如梭。

「拼鋪」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。其「拼鋪」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。其「拼鋪」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。

「拼鋪」係一男一婦（或一男一婦）之組合，其目的在利用其妻之身體，以圖利而用賣肉體。所得之利益，則分給其妻，其妻所得之利益，則分給其妻。其妻所得之利益，則分給其妻。其妻所得之利益，則分給其妻。

人生日短，如梭。

「拼鋪」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。其「拼鋪」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。其「拼鋪」之實，其實與英文「Pimp」一字，全無干涉。



# 終身大事記



## (一) 學生時代

(1) 學生時代 (1) 學生時代 (1) 學生時代

(1) 學生時代 (1) 學生時代 (1) 學生時代

學生時代 (1) 學生時代 (1) 學生時代



結婚時代 (1) 結婚時代 (1) 結婚時代



## (二) 創業時代

(2) 創業時代 (2) 創業時代 (2) 創業時代

(2) 創業時代 (2) 創業時代 (2) 創業時代



## 金瓶梅

第五回

第五回

不覺半盞酒過，金瓶梅他，單大金帶歸到屋中，捱一兩日，一秋，一時如半夏，知道西門慶不來家，把兩個丫頭，打發睡了，往後園中游玩，將琴童引進房，與他同吃，把小廝灌醉了，拖上屋門，褪去衣服，兩個或坐或一處。自此為始，每夜婦人便帶琴童進房如此，到天，就打發中來，會把個金瓶梅，兩三根帶在頭上；又把淫婦帶的錦香囊，兒也頂了他，豈知這小廝不守本分，常常和同行小廝，街上吃酒耍錢，頗露風聞，常言：若要不知，除非莫為。有一日風聲，吹到孫雪娥，嬌兒且來內，說道：賊淫婦！往常家偷情，如何今日也做出來了？齊來告月娘，月娘再三不信，爭道：不爭你們和他合氣，惹得孟三姐不怪，只你們擠撮她的小廝，說的二人無言而退。落後婦人夜間，和月娘在房中行事，忘記開廚房門，不想被丫頭看出出來，看見了，次日傳與後邊小下，小下對雪娥說，雪娥回李嬌兒又來告月娘，如此這般，每屋丫頭，親口說出來，又不是他們非送她，人嫌不直，他們對她說，若是說了這個淫婦，除非住了嘴了。







遊場來好赴快聯款巨萬千挾近，富貴內國為皆年延李與歲百高  
以，寬展腿大以共時屆，會大迎歡應發，之間星明顯大，慶  
。難市過進致乃，名之子君有紫，君兩李高惟。意敬殊特示

寄 ANNY MAY WUNG 視 勿 禮 非



農林部各機關

厂  
製  
作

梨花海棠曲

山

我先得告訴你，姑娘！

唱曲之工，尤在氣。

1111

100

六又歲

○

深自一己本心，何嘗

丁巳年

卷之四

如前、選了已決て、學！

(二) 婚時

愛  
(1)・  
11  
16  
1  
2  
24  
・

七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十  
 二十一  
 二十二  
 二十三  
 二十四  
 二十五  
 二十六  
 二十七  
 二十八  
 二十九  
 三十  
 三十一  
 三十二  
 三十三  
 三十四  
 三十五  
 三十六  
 三十七  
 三十八  
 三十九  
 四十  
 四十一  
 四十二  
 四十三  
 四十四  
 四十五  
 四十六  
 四十七  
 四十八  
 四十九  
 五十  
 五十一  
 五十二  
 五十三  
 五十四  
 五十五  
 五十六  
 五十七  
 五十八  
 五十九  
 六十  
 六十一  
 六十二  
 六十三  
 六十四  
 六十五  
 六十六  
 六十七  
 六十八  
 六十九  
 七十  
 七十一  
 七十二  
 七十三  
 七十四  
 七十五  
 七十六  
 七十七  
 七十八  
 七十九  
 八十  
 八十一  
 八十二  
 八十三  
 八十四  
 八十五  
 八十六  
 八十七  
 八十八  
 八十九  
 九十  
 九十一  
 九十二  
 九十三  
 九十四  
 九十五  
 九十六  
 九十七  
 九十八  
 九十九  
 一百

咱  
不  
也  
會  
想  
到  
這  
兒  
來

段氏公、先、作、代、

作小

...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...

由公體你唔不是發了瘋！

個及招待的自白

丁學作





怪物徘徊天地昏

怪物徘徊天地昏



市戸神の下令嚴戒



市戸神の下令嚴戒



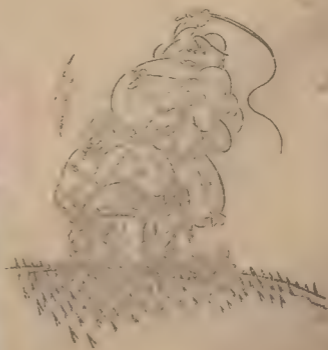
市戸神の下令嚴戒

市戸神の下令嚴戒



配分利肥的平公局將大中田

！合聯民義



皮吐的難了肥膏民脂民

？味滋紅的制制却忘要不



# 我假便是朱太祖

牛鼻子拉燒作

W. Bullfinch

我假便是朱太祖胡大爺一個  
星杆子給他飯吃瞧他還有這  
股神氣麼



我假便是朱太祖一定投  
資劉伯溫的財力保我  
一生平安與他同富同貴  
白銀錢現在時勢你曉得  
都亮不是都有哥呢

我假便是朱太祖有道術曉得做了  
皇帝看項人就說是五獄朝天  
做了夜郎王看相人主要說是瞎  
頭三指了



我假便是朱太祖不情願  
做皇帝情願做活佛



我假便是朱太祖不基聖  
氣和尚帽穿和尚衣不忌我  
之和尚也



我假便是朱太祖  
一官到大也男才女貌好入頭了



瑞通初新  
第一卷二十三

我假便是朱太祖和他比在正堂  
相見能相天作之合

我假便是朱太祖少和尚時  
除能念三官經外尚還唱  
五更調





是時代風  
刺與幽默  
的尖端刊

# 漫電界

為新興漫  
畫家努力  
前進的集  
合

行發社設建畫漫

輯編慶敦王 美插曹

冊次	中年	全年	影集
元	一	二	內國
角	六	三	外國

定價目  
每冊二角

期七第意注請

號專品出會覽展畫漫國全

版出已業書新列下

## 上海轉廊

每冊一元五角

本畫全用彩色印刷，描寫上海社會動態，人物小景，舉凡一切市井生活，無不搜羅，描繪力求神肖，得與讀者共見其境，用以紀念，亦非本也。

## 時代名畫選

每冊一元五角

本書搜集當代名人傑作，都至百幅，全部用彩色金邊印刷，裝訂成冊，裝訂式樣大方，愛好藝術者，覽之當先為快，現與上海聯展同時出版，為紀念品。

## 幽默解

每冊五角

四年前的幽默社同人，出了「幽默」兩個字，直到現在，一般人在談話中，對於它的解說，仍引起許多人的討論，這本是把幽默，在幽默中，更進一步的，把幽默的知識，什麼是什麼，說說了。

## 我的話

林語堂著

每冊五角

自二十二年十月十六日，第二十七期開始，由林語堂先生，寫「我的話」一欄，至今已出版，兩年有餘，內容豐富，內容第一集，尤為精采，愛讀林先生之作品者，幸勿失之交臂也。

## 論語文選

每冊五角

論語自出版以來，三四年中，所刊之論語文字，不可勝計，雖已有各種印本，但因其內容過多，故求購者，不可勝計，故本館，特將論語，分集出版，其試目，供之。

集二

MODERN SKETCH  
Published by T.  
SHANGHAI  
MODERN PUBLICATIONS, LTD.  
240 Avenue Joffre, Shanghai.

(色四) 半元二吋方每	封底	廣告價目
(色四) 半元二吋方每	底底	
(色四) 半元二吋方每	高封	
半元一吋方每	通背	

代售	冊次	全年	影集	定價目
門內	六	元	二	內國
作內	元	角六	角二	外國

一八七〇八路電 號〇四二路境設海上 所職編  
一八七〇八路電 號〇四二路境設海上 所行要

時代漫畫  
第一期 內政部登記證  
字第一〇二號  
二十五年十月二十日  
每冊二角  
發行所 上海時代圖書公司

# 時代漫畫

民國疾苦漫畫專號



「要比賽來的吧！」

鐘宇人作